

---Introdução--- A G/B G Em⁹(7) % Bm

6 % **♩** ---Canto--- A G/B G Em⁹(7) %

11 Bm % A G/B G Em⁹(7)

16 % Bm % G A/G F[♯]m¹¹(7)

21 % E/G[♯] % Gm⁶ %

26 F[♯]m¹¹(7) % B[♭]9(7) % Em⁹(7)

31 % Gm⁶ % D/F[♯] %

36 E/G[♯] % Gm⁶ % D/F[♯]

41 D/F[♯] Ao **♩** Fdim % Em⁷ Em⁷/D

46 C[♯]9sus⁴ F[♯]7(♭13) Bm⁹(7) Ao ⊕ até o FIM